

A close-up photograph of a human eye, showing the iris and eyelashes. The image is overlaid with a semi-transparent red filter. A large, stylized red number '2526' is superimposed over the eye. The number is composed of thick, rounded strokes. The '25' is positioned above the '26'.

25
26

CCDP

LA VIE EST UNE FÊTE

La comédienne Audrey Hepburn ne pouvait pas mieux dire. Une invitation à savourer chaque instant, à embrasser pleinement les expériences que la vie nous offre. Cette saison, le CCDP vous convie à cette célébration. Car oui, il a *40 ans*.

Quarante ans déjà que les planches font vibrer l'Ajoie. Quarante ans d'émotions, de rires, de joies, parfois de larmes, mais surtout de combats passionnés pour faire de la culture une nécessité dans notre région. Quarante ans à donner la scène aux artistes locaux, à faire de la culture un pilier incontournable du territoire.

Cette année, le CCDP souffle ses quarante bougies avec une saison haute en couleur, généreuse et joyeuse, qui culminera lors d'un *weekend anniversaire* à la mi-décembre.

Sur scène, une constellation de talents : Guillaume Meurice, Sophie Forte, Marc Donnet-Monay, Patrick Chappatte, Massimo Rocchi, Les Diptik, Alain Roche, Aliose, et bien d'autres encore. Théâtre gestuel, humour, poésie, concerts revisités ... Le public découvrira une version féminine de Cyrano, un hommage malicieux à Charlie Chaplin, des chansons de Maxime Le Forestier réinterprétées, ainsi que des spectacles surprenants et accessibles à toute la famille.

Parce que la culture doit rester ouverte à tous, le CCDP innove avec les *billets suspendus* : des places offertes, à récupérer le soir même, pour que chacun puisse goûter à la magie du spectacle.

Cette saison est une fête, un engagement, un hommage vibrant à la scène, aux artistes ... et surtout à vous, public fidèle. Venez souffler ces quarante bougies avec nous et célébrer la vie, cette grande fête partagée.

Marie Claire Chappuis, Audrey Jubin

COUP D'ŒIL

Septembre 2025

VEN 5	19H30	LUMIÈRES NORDIQUES	P.7
JEU 18	20H	J'AI FAIM D'AMOUR MAIS JE PENSE	P.9
VEN 19	20H	QUE ÇA VA ÊTRE PLUS SIMPLE DE ME FAIRE DES PÂTES	P.9
DI 21	14H30	JOURNÉES DU PATRIMOINE	P.10
DI 21	16H	JOURNÉES DU PATRIMOINE	P.10
DI 21	17H30	JOURNÉES DU PATRIMOINE	P.10
VE 26	20H	HOMMAGE À JACKY MILLIET	P.13

Octobre

VEN 3	20H	LE CHANT DES OISEAUX	P.15
SAM 25	18H30	AVANTI	P.17

Novembre

DIM 2	17H	DES DEUX CÔTÉS DE LA MANCHE	P.18
LUN 3	12H15	LA CONFÉRENCE IMPROVISÉE	P.4
JEU 6	20H	SMILE	P.21
JEU 27	20H	CHAPPATTE EN SCÈNE	P.23

Décembre

DIM 7	17H	CANTATES!	P.25
LUN 8	12H15	RYTHMOSPHÈRE	P.4
JEU 11	20H	CYRANO*	P.27
SAM 13	20H	ALIOSE CHANTE LE FORESTIER*	P.29
DIM 14	17H30	FRENCH CANCAN*	P.31

THÉÂTRE MUSIQUE MIDI THÉÂTRE

Janvier 2026

SAM 10	7H16	BLUE HOUR	P.33
VEN 16	20H	LA VALISE	P.35
DIM 25	17H	EPIPHANIE	P.36

Février

LUN 2	12H15	MALGRÉ LUI	P.4
DIM 8	17H30	LA MÒSSA	P.39
JEU 12	20H	ALOUETTE	P.41
DIM 22	17H	CHRISTINE DE SUÈDE, LIBERATA	P.43
MER 25	20H	KOSO-WAR	P.45
JEU 26	20H	KOSO-WAR	P.45

Mars

VEN 6	20H	HARMONIE EN MOUVEMENT	P.47
LUN 9	12H15	UN CHURROS ET AU LIT!	P.5
SAM 14	20H	VERS L'INFINI (MAIS PAS AU-DELÀ)	P.49
LUN 23	12H15	THÉSÉE PERD LE FIL	P.5
VEN 27	20H	« LIVE »	P.51
DIM 29	17H	LES COLOMBES DE VERSAILLES	P.53

Avril

SAM 25	20H	LA VOIX D'OR	P.55
--------	-----	--------------	------

JEUNE PUBLIC HUMOUR ET AUSSI

Mai

LUN 4	12H15	RESTES	P.5
JEU 7	20H	FERTIK	P.57
VEN 8	20H	FERTIK	P.57
DIM 10	11H	DE FLAMMES ET DE LUMIÈRE	P.59

Juin

DIM 7	17H	ARRANGEMENT / DÉRANGEMENT	P.61
-------	-----	---------------------------	------

Juillet

SAM 4		SORTIES DE LOGES	P.63
DIM 5		SORTIES DE LOGES	P.63

Découvrez les spectacles des 40 ans du CCDP ainsi que nos coups de cœur!



* Prix spécial anniversaire! *Cyrano*, *Aliose* et *French Cancan* pour 80.-

3.11.25 - 4.5.26

5.9.25

© Jérémie Mercier

MIDI THÉÂTRE

MIDI THÉÂTRE

Novembre 2025 à mai 2026

Midi sonne! Un spectacle et un repas, pour les amoureux de culture et de gastronomie.

6 menus – 6 créations romandes pour un instant hors du commun le temps de votre pause déjeuner.

Coproduction

CCDP - L'Inter (Porrentruy),
Le Reflet (Vevey), Nebia (Biel/Bienne),
Equilibre-Nuithonie (Fribourg),
Saison culturelle CO2 (Bulle), Théâtre
Benno Besson (Yverdon-les-Bains),
Théâtre du Jura (Delémont) et Théâtre
du Passage (Neuchâtel).

Informations

- 🏠 Brasserie de l'Inter
- 💰 Tarif unique : 35.-
Repas compris
- 🎭 Théâtre

Billetterie

www.cultureporrentruy.ch

**Distributions des spectacles
de Midi théâtre P64**

MENU ① LA CONFÉRENCE IMPROVISÉE

My name is Fuzzy (NE)

Deux improvisateurs chevronnés relèvent le défi de livrer une conférence spontanée et découvrent en temps réel son contenu. Une thématique absurde, drôle et décalée, créée en direct par Bastien Bron, alliant expertise et humour entre l'*intelligence artificielle* et la complicité du public.

Lundi 3 novembre 2025 / 12h15

🕒 Dès 10 ans

MENU ② RYTHMOSPHERE

Compagnie Tamara Mancini – CludaCo (BE)

Danse, claquettes et éléments musicaux se rencontrent pour créer une conversation dynamique, improvisée et ludique où

le public participe activement. Ce spectacle met en valeur le rythme comme langue universelle, fusion unique entre performance chorégraphique et concert.

Lundi 8 décembre 2025 / 12h15

🕒 Tout public

MENU ③ MALGRÉ LUI

Compagnie Cécile D (FR)

Un metteur en scène, créatif, solitaire et incompris, prépare l'adaptation croisée du *Malade imaginaire* et du *Médecin malgré lui*. Renommée assurée ! Mais qu'est-ce qui cloche, entre les personnes attablées venues pour le casting et ce nouvel assistant je-sais-tout ?

Lundi 2 février 2026 / 12h15

🕒 Dès 12 ans

MENU ④ UN CHURROS ET AU LIT! Collectif les cRis de l'asphAlte (VD)

Ibiza. Lui, venu en avion première classe dans la maison de famille avec ses ados. Elle, trois enfants et une nièce, voyage en ferry, deux modestes chambres en pension de famille. Le repos, la détente, ENFIN ! À 13h15, temps splendide. Jusqu'ici tout va bien... ou presque.

Lundi 9 mars 2026 / 12h15

🕒 Dès 10 ans

MENU ⑤ THÉSÉE PERD LE FIL

Compagnie Vilain Tapis (VD)

Quelle serait aujourd'hui l'histoire d'amour entre *Ariane* et *Thésée* ? Un jour à se plaire, s'enflammer, se projeter et finir dans sa cuisine à chanter des chansons pop en solo. Réflexions fé-

ministes, alexandrins, avec crise du logement sur l'arc lémanique en arrière-plan.

Lundi 23 mars 2026 / 12h15

🕒 Dès 12 ans

MENU ⑥ RESTES VHS - Video Home System (JU)

Un message vocal, destinataire erroné et deux anciennes amies que la vie a séparées se retrouvent. Autour d'un repas Laura et Luna explorent les méandres du parcours hanté qu'elles ont emprunté. Observation des empreintes laissées dans la vie des autres, un récit rempli de surprises !

Lundi 4 mai 2026 / 12h15

🕒 Dès 12 ans

5.9.25

© DR

MUSIQUE

LUMIÈRES NORDIQUES

Ce concert apportera une touche nordique au Festival du Jura grâce à la présence du musicien multi-instrumentiste norvégien Stian Carstensen, qui revisitera chants et danses traditionnels. La Jura Camerata – l'Orchestre de chambre du Festival – interprétera également la célèbre et onirique *Hoberg Suite* de Grieg. Stian Carstensen enrichira par ailleurs le reste du programme avec des airs de Schubert, interprétés par la soprano Léonie Renaud. Ce programme sera également présenté lors de la Schubertiade d'Espace 2.

Vendredi 5 septembre 2025 / 19h30

Distribution

Banjo et accordéon Stian Carstensen
Ensemble Jura Camerata
Soprano Léonie Renaud

Informations

 L'Inter
 70 min.
 Musique classique
 Dès 10 ans

Réservation

www.festiju.ch



18-19.9.25



© Giona Mottura

THÉÂTRE

J'AI FAIM D'AMOUR MAIS JE PENSE QUE ÇA VA ÊTRE PLUS SIMPLE DE ME FAIRE DES PÂTES

Charlotte Riondel / Collectif Faune de Flèches

Accompagnée sur scène du duo musical Martin XVII, Charlotte tente de mettre à profit son expertise de grosse, partageant avec nous ses réflexions autour de nos quêtes de nourriture du corps, du cœur, de l'âme... Mais, de petits creux en grosse fringale, les spasmes et les gargouillements de son insatiable faim d'amour la conduisent inévitablement à nous ouvrir la porte du grand frigo affectif – rempli de rêves à moitié périmés – qu'est sa vie.

Judi 18 septembre 2025 / 20h

Vendredi 19 septembre 2025 / 20h

Distribution

Co-production Faune de Flèches & fOrum culture, avec le soutien du Label+romand pour les arts de la scène

Concept Charlotte Riondel et Luca Depietri – KkundK, Biel/Bienne

Écriture Charlotte Riondel

Dramaturgie Luca Depietri – KkundK, Biel/Bienne

Jeu et performance Charlotte Riondel, Pascal Lopinat et Louis Riondel

Mentions complémentaires P.65

Informations

🏠 Les Hospitalières

🕒 100 min.

🎭 Théâtre

👤 Dès 10 ans

Billetterie

www.cultureporrrentruy.ch



JOURNÉES DU PATRIMOINE

Sur la Ligne des Orgues Remarquables

Petits concerts-présentations d'une trentaine de minutes, adaptés à tous les publics, même aux jeunes enfants.

Ces journées donneront l'occasion aux visiteurs d'approcher le caractère singulier de chaque instrument de manière conviviale. Les petits concerts seront suivis d'une approche des orgues à la tribune où le voile sera levé sur les mystères de l'instrument!

MUSIQUE

* **Dimanche 21 septembre 2025 / 14h30**

** **Dimanche 21 septembre 2025 / 16h**

*** **Dimanche 21 septembre 2025 / 17h30**

Distribution

* **Orgue** Jean-Charles Ablitzer

** **Orgue** Tanguy Marot

*** **Orgue** Kamran Mercier

21.9.25

Informations

 * Saint-Ursanne, Collégiale

** Porrentruy, Égl. des Jésuites

*** Beurnevésin, Eglise

 30 min.

 Musique classique

 Tout public

www.tribunes-baroques.ch



26.9.25



© DR

MUSIQUE

HOMMAGE À JACKY MILLIET

Le CCDP rend un vibrant hommage à Jacky Milliet, clarinetiste d'exception et pilier du jazz, dont le talent a rayonné bien au-delà de Porrentruy. Le Big Five d'Eric Luter, fidèle compagnon de scène, lui dédiera une soirée musicale en deux temps : des créations originales, suivies des morceaux chers à Jacky. Se joindront à eux des invités surprise, dont Nathalie Renault et Luce Robyn, pour célébrer en musique l'empreinte d'une personnalité du jazz de la Nouvelle-Orléans.

Vendredi 26 septembre 2025 / 20h

Distribution

Trompette et chant Claude Luter
Clarinete et chant Fred Guillon
Trombone Jean-Pierre Dumontier
Banjo et chant Christian Ponard
Sousaphone Patrick Perrin
Banjo Nathalie Renault
Sousaphone Luce Robyn
Basse Jean-Yves Petiot
Piano Nicolas Milliet

Informations

 L'Inter
 ~120 min.
 Hommage et Musique Jazz
 Dès 12 ans

Billetterie

www.cultureporrentruy.ch



3.10.25



© DR

MUSIQUE

LE CHANT DES OISEAUX

Nature et découverte

Marier les timbres des flûtes, de la voix et de l'orgue flamand de la charmante église de Beurnevésin, tel est le pari de ce concert.

Le chant des oiseaux et les sons de la nature ont inspiré de nombreux compositeurs tout au long du 17^e siècle, aussi bien dans les Flandres, qu'en Italie, en France ou en Angleterre. Reconnaissez-vous le chant du coucou, du rossignol ou d'autres créatures qui prennent vie au fil d'habiles variations ?

Œuvres de Van Eyck, Byrd, Lambert, Playford, Kerll

Vendredi 3 octobre 2025 / 20h

Distribution

Chant Bénédicte Tauran
Flûtes Sarah Van Cornewal
Orgue Adrien Pièce

Informations

 Beurnevésin, Église
 60 min.
 Musique classique
 Tout public

www.tribunes-baroques.ch



25.10.25



© Oscar Manz

JEUNE PUBLIC

AVANTI

Compagnia Due

Entrez, entrez... *Avanti!* Le rideau se lève et tout un monde de rêve et d'illusion s'ouvre à vous! Clowns malicieux, fanfare, numéros de cirque, magie, humour et surprises s'enchaînent dans un tourbillon de couleurs et de musique.

Un vrai feu d'artifice d'émotions à partager, petits et grands réunis, pour une aventure pleine de fantaisie, de poésie et de fous rires. Le théâtre devient terrain de jeu... et vous y êtes invités!

Samedi 25 octobre 2025 / 18h30

Distribution

Jeu Andreas Manz et Bernard Stöckli

Informations

- 🏠 Les Hospitalières
- 🕒 90 min.
- 👥 Duo clowns
- 👪 Familial, dès 4 ans

Billetterie

www.cultureporrentruy.ch



DES DEUX CÔTÉS DE LA MANCHE

Récital d'orgue à travers la mer

Les deux superbes orgues de la collégiale offrent l'occasion d'explorer les répertoires français et anglais, de part et d'autre de la Manche.

L'orgue traversera la mer pour vous faire comprendre et ressentir ce qui différencie ou rapproche ces deux mondes. Concert commenté!

Œuvres de Byrd, Bull, Purcell, Lebègue, Dandrieu

MUSIQUE

Dimanche 2 novembre 2025 / 17h

Distribution

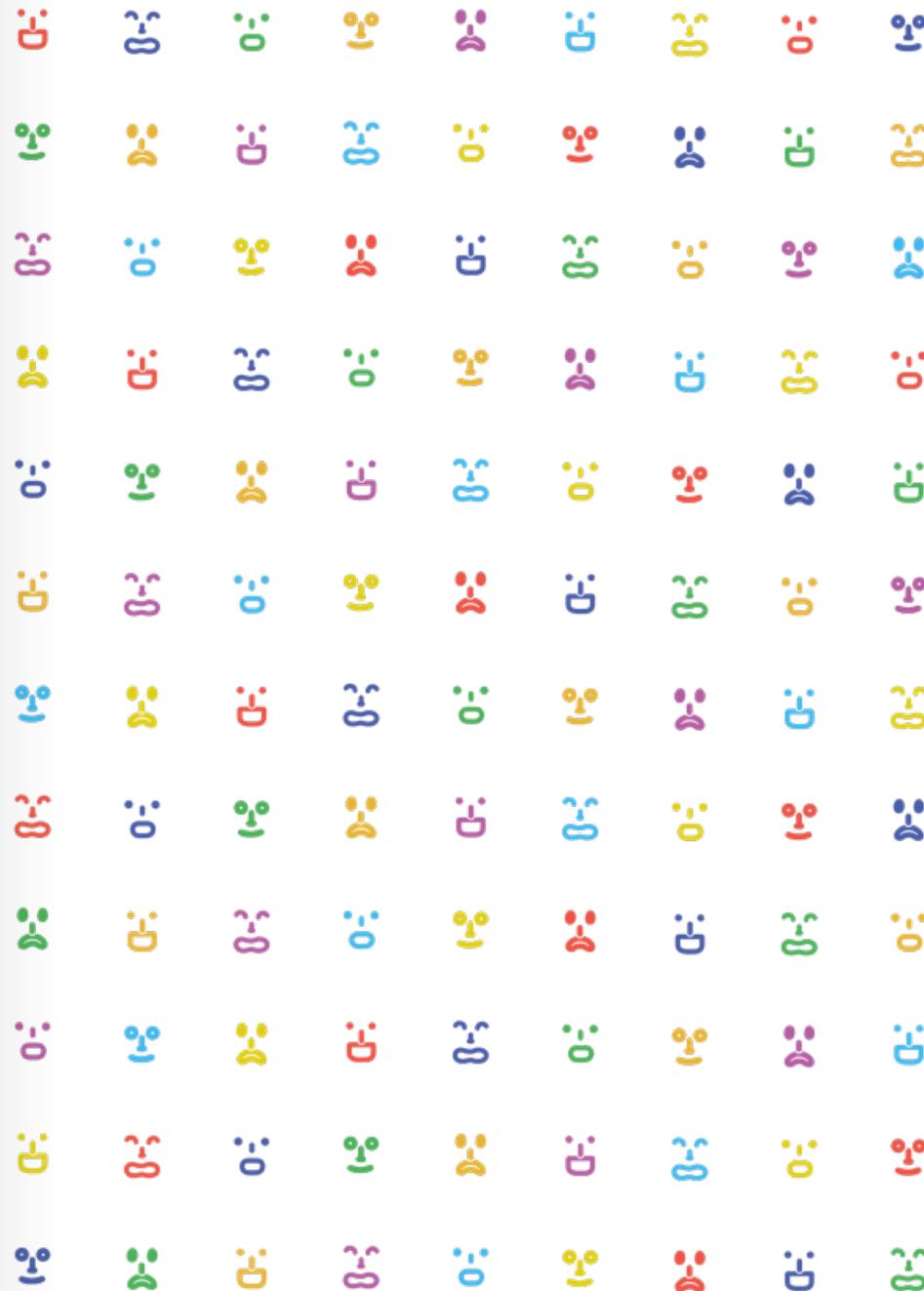
Orgue Gabriel Wolfer

2.11.25

Informations

- 🏠 Saint-Ursanne, Collégiale
- 🕒 70 min.
- 🎵 Musique classique
- 👤 Tout public

www.tribunes-baroques.ch



6.11.25

© Jérémy Nebot



THÉÂTRE

SMILE



Londres, 1910, un bar. Charlie attend une jeune femme pour lui déclarer sa flamme. Ce rendez-vous pourrait bien changer le cours de sa vie... *Smile* plonge dans l'univers du cinéma muet, dans une mise en scène innovante entièrement en noir et blanc, mêlant ralentis, flashbacks et poésie visuelle.

Ce spectacle tendrement burlesque nous invite à découvrir les premiers pas d'un génie du cinéma : Charlie Chaplin.

Nominé aux Molières 2023 (création visuelle et sonore, révélation masculine) et fort d'un immense succès à Avignon, *Smile* est un hommage vibrant au pouvoir de l'imaginaire.

Jeudi 6 novembre 2025 / 20h

Distribution

Pièce Nicolas Nebot & Dan Menasche

Mise en scène Nicolas Nebot

Jeu Tristan Robin ou Martin Campestre, Alexandre Faitrouni ou Grant Lawrens, Pauline Bression ou Ophélie Lehmann ou Éléonore Sarrazin

Musique Dominique Mattei

Une production de Tcholéfé Théâtres

Mentions complémentaires P.65

Informations

 L'Inter

 75 min.

 Théâtre visuel et sonore

 Dès 10 ans

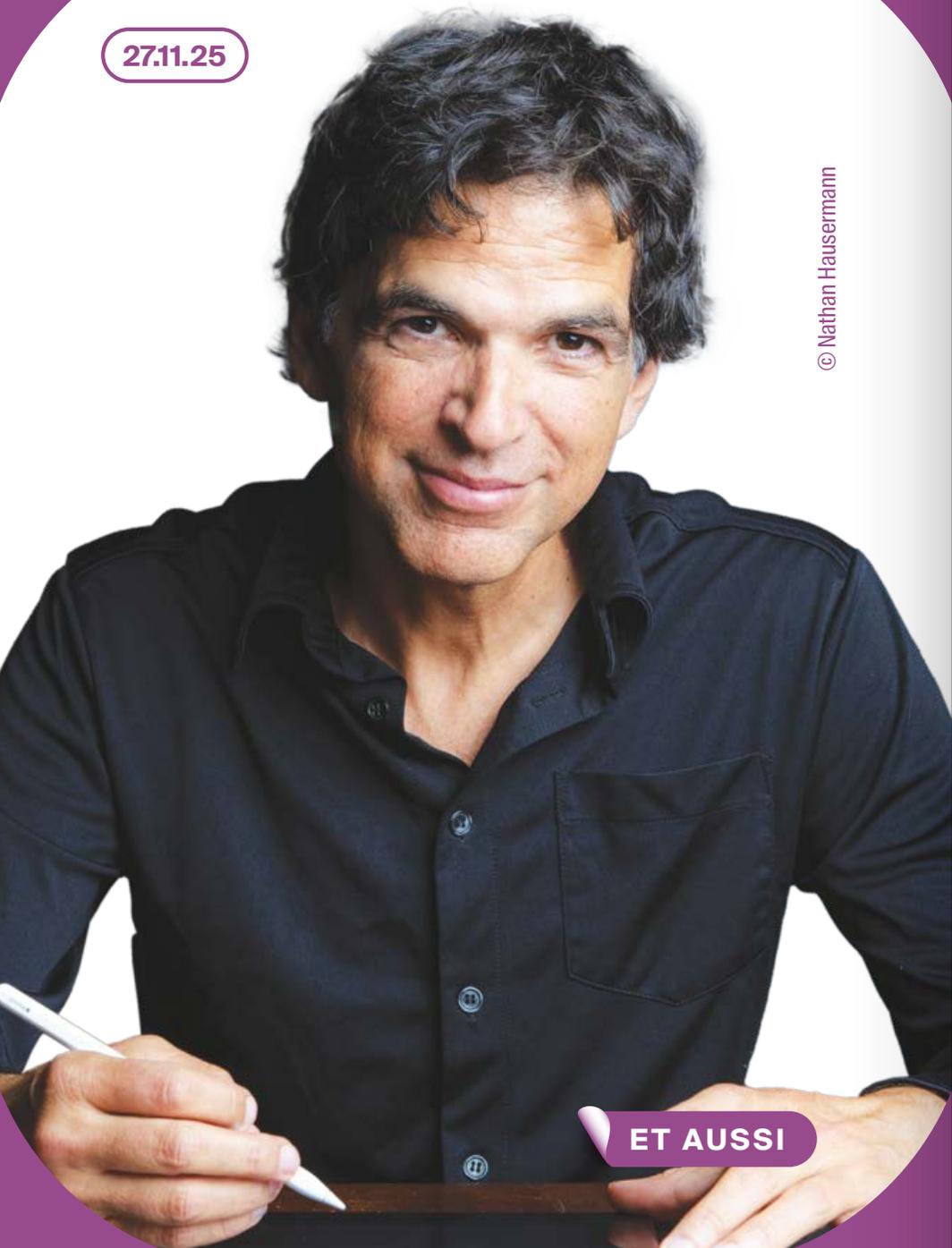
Billetterie

www.cultureporrrentruy.ch



27.11.25

© Nathan Hausermann



ET AUSSI

CHAPPATTE EN SCÈNE

Patrick Chappatte

Où va le monde? Peut-on encore sourire de ce qui fait de moins en moins rire? Le dessinateur de presse Chappatte nous plonge dans les coulisses de son métier. Il explore son cerveau, là où les drames du monde se transforment en quelques traits noirs, relevés d'une touche d'humour finement impertinente.

Ce spectacle visuel redéfinit le dessin de presse, ce «*drôle d'animal*» à la croisée du rire et de la réflexion. Entre les intolérances, la violence répressive et les sensibilités à fleur de peau, le dessinateur retrace ce gymkhana qu'est devenu aujourd'hui l'art de la satire politique.

Judi 27 novembre 2025 / 20h

Distribution

Écriture et dessin Patrick Chappatte
Accompagnement scénique Lorenzo Malaguerra
Accompagnement dramaturgique Antoine Jaccoud
Animation vidéo et création lumière Jérôme Vernet
Dessins animés Jonathan Laskar
Mentions complémentaires P.65

Informations

 L'Inter
 80 min.
 Spectacle dessiné
 Dès 14 ans

Billetterie

www.cultureporrentruy.ch



7.12.25



MUSIQUE

CANTATES!

L'Avent et Noël enrubannés d'or et de lumière

Au cours de leurs nombreuses années de collaboration, les ensembles *Voces Suaves* et *Capricornus Consort Basel* ont développé une belle complicité musicale. Ils se produiront à Porrentruy, pour la première fois, dans un programme de cantates de Noël de Buxtehude, Graupner, Kuhnau et Bach, compositeurs qui ont évolué dans un réseau d'influences mutuelles, tout en développant leur propre langage expressif.

Dimanche 7 décembre 2025 / 17h

Distribution

Chœur, solistes et orchestre
des ensembles *Voces Suaves*
et *Capricornus Consort*

Informations

🏠 Porrentruy, Égl. des Jésuites
🕒 75 min.
🎵 Musique classique
👤 Dès 10 ans

Réservation

www.tribunes-baroques.ch



11.12.25



© Antonin Albert

THÉÂTRE

CYRANO

D'après Edmond Rostand



Tout a été dit sur *Cyrano*... vraiment? Et si l'histoire de ce héros truculent, frétilant et poétique était rejouée par trois femmes? La Compagnie *Théâtre Les Pieds Nus* revisite ce classique avec audace: masques atypiques, costumes colorés, plateau nu et éclairé de lampions. *Cyrano* renaît dans une version inédite. Plutôt que de raconter l'ascension de la montagne, la troupe choisit de célébrer sa beauté, et donc, celle du théâtre.

Prix spécial anniversaire! *Cyrano*, *Aliose* et *French Cancan* pour 80.-

Judi 11 décembre 2025 / 20h

Distribution

Théâtre Les Pieds Nus
Mise en scène Bastien Ossart
Avec Iana-Serena De Freitas,
Mathilde Guêtré-Rguieg, Louise Decq

Informations

🏠 L'Inter
🕒 90 min.
🔄 Théâtre classique
👤 Dès 12 ans

Billetterie

www.cultureporrentruy.ch



13.12.25



MUSIQUE

© Niels Ackermann

ALIOSE CHANTE LE FORESTIER



S'écartant momentanément de ses chansons le temps d'une tournée, le duo suisse *Aliose* s'approprié et revisite avec sensibilité l'œuvre de *Maxime Le Forestier*. Deux voix, des guitares, un trio de cordes et une scénographie soignée servent une relecture intime et originale. Maxime, touché, a confié: «J'ai vraiment entendu du *Aliose*». Narration d'une belle amitié artistique, redécouverte surprenante du répertoire et... une chanson inédite née de leur collaboration.

Prix spécial anniversaire! *Cyrano*, *Aliose* et *French Cancan* pour 80.-

Samedi 13 décembre 2025 / 20h

Distribution

Voix Alizé Oswald
Voix, guitare Xavier Michel
Violoncelle, voix Fanny Balestro
Violon, voix Eléonore Salamin-Giroud
Contrebasse, voix Samuel Ramos
Escobar **Création lumière**
Harold Weber **Son** Raphaël Allain
Mentions complémentaires P.65

Informations

L'Inter
 90 min.
 Concert
 Dès 14 ans

Billetterie

www.cultureporrentruy.ch



14.12.25



© Rebecca Josset

FRENCH CANCAN

Patrice Thibaud et Philippe Leygnac



Sorte de *Laurel et Hardi* à la française, mâtiné de *Chaplin*, *Keaton* ou *Tati*, le duo burlesque Patrice Thibaud et Philippe Leygnac se rencontre en 2003 chez les créateurs des *Deschiens*. Leur complicité a engendré des spectacles primés dans le monde entier.

Avec un piano et peu d'accessoires, *French Cancan* nous sert un délire jubilatoire sans paroles. Musical, drôle et délicat, il fait la part belle au jeu corporel virtuose, délicieusement destiné à tous âges et nationalités.

Prix spécial anniversaire! *Cyrano*, *Aliose* et *French Cancan* pour 80.-

Dimanche 14 décembre 2025 / 17h30

Distribution

Patrice Thibaud et Philippe Leygnac

Informations

-  L'Inter
-  75 min.
-  Théâtre gestuel et musical
-  Familial, dès 10 ans

Billetterie

www.cultureporrrentruy.ch



10.1.26

MUSIQUE

© Guillaume Perret

BLUE HOUR

Alain Roche

Quel bonheur, à l'aube, de s'arrêter dans la lumière qui perce la nuit... Après un passage printanier très applaudi à l'Inter, l'ensorcelant pianiste-compositeur Alain Roche revient en hiver avec *Winter Solstice*. Il a déjà interprété ce concert 182 matins d'affilée sur un piano vertical, dans le cadre de *Solstice to Solstice*. Composée sur une île au-delà du cercle polaire, sa musique nous emmène au gré des saisons : entre chaleur et froid, bleu hypnotique et silences en suspens, elle invite, avec feu ou douceur, à un précieux moment d'abandon.

Samedi 10 janvier 2026 / 7H16 (ouverture des portes 6h55)

Distribution

Composition et interprétation

Alain Roche

Direction musicale Djamel Cencio

Label Humus Records

Management Emilien Rossier /

oh la la - performing arts production

Production Boll & Roche Cie

Informations

🏠 L'Inter

🕒 47 min.

🎹 Concert piano solo

👤 Dès 14 ans

Billetterie

www.cultureporrentruy.ch



16.1.26



© Fabienne Rappeneau

THÉÂTRE

LA VALISE

Sophie Forte

Seule en scène, Sophie Forte livre un récit imagé et touchant de son histoire familiale. La valise, pleine de photos et héritée de son oncle André, livre un trésor de souvenirs, partant de ses arrière-grands-parents italiens à ses filles. Avec tendresse, la comédienne redonne vie à une galerie de personnages hauts en couleur : père célèbre sans bouger de son canapé, mère pimpante, tante reine du brushing à la voix fêlée, papy napolitain dangereux, joyeux tonton au destin inattendu et même Gerry, le chien éternel.

Vendredi 16 janvier 2026 / 20h

Distribution

Texte et Jeu Sophie Forte
Mise en scène Virginie Lemoine et Frédéric Patto
Lumières Gwennaël Hertling
Production Arts&Spectacles
Production **Avec le soutien du**
Lycée Français de San Francisco

Informations

🏠 Les Hospitalières
🕒 80 min.
🎭 Théâtre
👤 Dès 12 ans

Billetterie

www.cultureporrrentruy.ch



EPIPHANIEN

Le voyage de Bach à Lübeck

Le séjour de Bach chez Buxtehude à Lübeck en 1705, a inspiré le programme de ce récital. Gudrun Sidonie Otto, soprano récompensée par de nombreux prix, et Andreas Liebig, organiste de la cathédrale de Bâle, mettront en lumière l'influence de Buxtehude, maître du *Stylus phantasticus*, sur l'œuvre de Bach. Comme les manuscrits de Buxtehude sont majoritairement conservés en Allemagne centrale, patrie de Silbermann, il sera d'autant plus intéressant de les découvrir avec les couleurs de l'orgue Ahrend de l'église des Jésuites.

MUSIQUE

Dimanche 25 janvier 2026 / 17h

Distribution

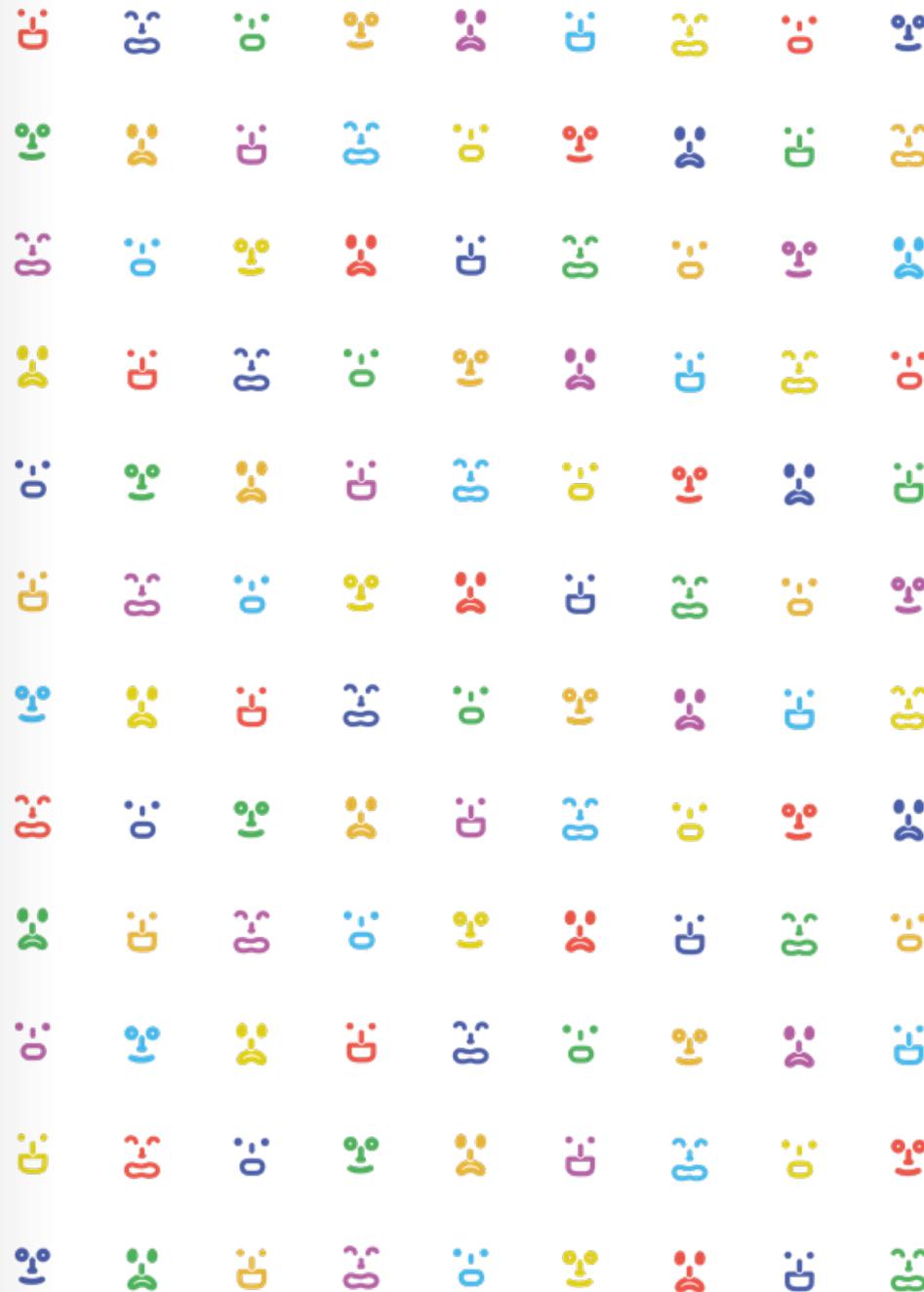
Chant Gudrun Sidonie Otto
Orgue Andreas Liebig

25.1.26

Informations

- 🏠 Porrentruy, Égl. des Jésuites
- 🕒 70 min.
- 🎵 Musique classique
- 👶 Dès 10 ans

www.tribunes-baroques.ch



8.2.26

© Marc Ginot



MUSIQUE

LA MÒSSA

La Mòssa sont quatre musiciennes de caractère, mêlant leurs voix puissantes à des percussions envoûtantes. Nourries de traditions d'Italie, de La Réunion, d'Occitanie ou du Venezuela, elles créent un festin musical jubilatoire. Entre compositions personnelles et héritages revisités, laissons-nous emporter dans un tourbillon polyphonique subtil, fiévreux et engagé. Après un premier album ciselé comme un bijou, en route pour un nouveau plongeon vibrant !

Dimanche 8 février 2026 / 17h30

Distribution

Chant, percussion Emmanuelle Ader,
Sara Giommetti, Aude Marchand,
Lilia Ruocco **Son** Charles Mathieu
Production la Curieuse

Informations

🏠 Les Hospitalières
🕒 60 min.
🎫 Concert
👤 Dès 10 ans

Billetterie

www.cultureporrentruy.ch



12.2.26



© Claude Dussez

HUMOUR

ALOUETTE

Marc Donnet-Monay

12 ans après son dernier *one-man-show*, Marc Donnet-Monay nous revient avec un spectacle drôle et profondément humain. Il s'inspire des événements auxquels il a été confronté et des gens qu'il a rencontrés, pour en tirer des moments de folie, ou des réflexions sur la vie, sur nos existences si souvent à mi-chemin entre la comédie et le drame.

Avec ce mélange intelligent de tendresse, d'autodérision et d'humour noir qui n'appartiennent qu'à lui, le plus flegmatique des humoristes suisses nous surprendra entre élans sentimentaux inattendus et pointes de colère drôlissimes.

Jeudi 12 février 2026 / 20h

Distribution

Texte et jeu Marc Donnet-Monay
Mise en scène Christian Scheidt
Scénographie Cédric Matthey
Vidéaste Francesco Cesalli
Direction technique Marc Bridel
Photos Claude Dussez
Communication Aurélie Grao
Coproduction Alouette, théâtre
Boulimie, Bourse d'écriture de la SSA

Informations

 L'Inter
 90 min.
 Humour
 Tout public dès 13 ans

Billetterie

www.cultureporrentruy.ch



22.2.26

© Antoine Thiallier Athipic



MUSIQUE

CHRISTINE DE SUÈDE, LIBERATA

Un requiem italien avec *L'Escadron volant de la Reine*

Christine de Suède (1626-1689), reine érudite et visionnaire, a marqué son époque par son indépendance et son amour des arts. Son abdication en 1654 et son installation à Rome ont fait d'elle une figure centrale des cercles culturels européens. Elle y créa une cour artistique rayonnante, rassemblant les plus grands talents de son temps.

Les chanteurs et musiciens recréeront les funérailles de Christine, dans des œuvres sublimes de Scarlatti, Victoria, Melani, Corelli ...

Dimanche 22 février 2026 / 17h

Distribution

Sopranos Violaine le Chenadec,
Maïlys de Villoutreys, Eugénie Lefebvre
Altos Corinne Bahuaud, Paul Figuié
Ténors Davy Cornillot, François Joron
Basses Étienne Bazola, Renaud Brès
Violons Josèphe Cottet, Marie Rouquié
Violoncelle Antoine Touche
Théorbe Romain Falik
Orgue Clément Geoffroy
Violone Étienne Floutier

Informations

🏠 Porrentruy, Égl. des Jésuites
🕒 75 min.
🎫 Musique classique
👶 Dès 8 ans

Réservation

www.tribunes-baroques.ch



25-26.2.26



© Dédé Anyoh

THÉÂTRE

KOSO-WAR

Compagnie l'Attrape Théâtre

Après 4 représentations jouées à guichet fermé la saison dernière, *Koso-War* revient sur les lieux de son enfance pour narrer l'aventure d'une jeune femme née en Suisse, de parents ayant fui guerre et persécutions au Kosovo. Violences intra et extra familiales, alternance de cruauté et d'amour, regard d'enfant et de jeune femme sur une diaspora soudée, étouffante, éclatée, passéiste aux schémas ancrés. Famille, enseignants, rencontres salutaires ou néfastes, puis l'arrivée à Paris où la femme trouve sa voie et éclot. Sincérité, pudeur, humour, loyauté... de l'ombre à la lumière.

Mercredi 25 février 2026 / 20h

Judi 26 février 2026 / 20h

Distribution

Avec Koso Morina

Écriture Arblinda Dauti, Koso Morina

Mise en scène Christophe Thiry

Lumières Aurélie Hafner

Costumes Annamaria Di Mambro

Décors Sébastien Ehlinger

Illustrations Marie Monnerat

Informations

 Les Hospitalières

 70 min.

 Seule en scène

 Dès 13 ans

Billetterie

www.cultureporrrentruy.ch



6.3.26



© Horus R. Studios

ET AUSSI

HARMONIE EN MOUVEMENT

Afree Dance Company

Harmonie en Mouvement est un spectacle de danse créé par le chorégraphe Amadou Dieng, en partenariat avec l'*Afree Dance Company* (ADC) de Porrentruy. Sur scène, danseurs et percussionnistes professionnels unissent leurs talents. Formés à la musique par des enseignants locaux, les danseurs explorent plusieurs styles sur scène – classique, contemporain, africain – dans une performance mêlant rythme, expression et diversité culturelle.

Dans le cadre de la saison *Evidanse 2025-2026*

Vendredi 6 mars 2026 / 20h

Distribution

Danse Amadou Dieng, Elvire Six,
Charles Rusterholz, Capucine Félix,
Ilona Fauser, Séverine Rotunno
Percussion Mamadou Thioune
Percussion, guitare Massar Dieng
Violoncelle Lumia Nussbaumer
Régie Daniel André

Informations

🏠 L'Inter
🕒 60 min.
🗨 Danse et musique
👶 Dès 5 ans

Billetterie

www.cultureporrentruy.ch



14.3.26



ET AUSSI

© LouizArt

VERS L'INFINI (MAIS PAS AU-DELÀ)

Eric Lagadec et Guillaume Meurice

Einstein disait : « Deux choses sont infinies : l'Univers et la bêtise humaine. Pour l'Univers, j'ai encore un doute ». Éric Lagadec, astrophysicien sérieux, et Guillaume Meurice, humoriste et spécialiste autoproclamé de la connerie, nous embarquent pour un voyage cosmique entre galaxies lointaines, matière noire, exoplanètes, milliardaires conducteurs dans l'espace... et Eric Ciotti. Au menu : questions existentielles, absurdités humaines et une exploration de l'infini – mais promis, on ne va pas au-delà.

Samedi 14 mars 2026 / 20h

Distribution

Un spectacle de et avec
Eric Lagadec et Guillaume Meurice

Mise en scène Papy

Régie technique Bob Blasquez
ou Aurélien Macquet

Réalisation du clip

Inés Alonso-Dumaître avec
la voix de Camille Crosnier

Production Erwan Rodary –
les Productions Entropiques

Informations

-  L'Inter
-  80 min.
-  Conférence, humour
-  Dès 16 ans

Billetterie

www.cultureporrentruy.ch



27.3.26



© DR

HUMOUR

« LIVE »

De et par Massimo Rocchi



Massimo Rocchi est humoriste et fin observateur de la vie helvétique. Véritable institution nationale polyglotte, il fait rire aux quatre coins du pays. Avec son accent tout empreint de ses origines italiennes, son humour corrosif et son goût de l'absurde, il laissera libre cours à ses acrobaties linguistiques, sa maîtrise de la pantomime et son goût de l'absurde. Sa venue sur la scène de l'Inter est un honneur, pour notre plus grand bonheur.

« Ce cabarettiste improvise en italien, en français et en bernertütsch, et s'impose comme l'un des plus fins observateurs de la vie helvétique. » Le Temps

Vendredi 27 mars 2026 / 20h

Distribution

De et par Massimo Rocchi

Informations

-  L'Inter
-  80 min.
-  Seul en scène
-  Dès 14 ans

Billetterie

www.cultureporrrentruy.ch





LES COLOMBES DE VERSAILLES

Musique pour les Rameaux

Œuvres de Charpentier, Du Mont, Clérambault

Dans le pensionnat de St-Cyr, les jeunes filles de la noblesse pauvre recevaient une formation musicale exigeante. Un répertoire vocal spécialement composé par les musiciens du roi leur était directement destiné.

Élans du discours, contrastes entre l'intime, la souffrance, l'apaisement ou l'espoir caractériseront les œuvres choisies pour ce concert, qui s'inscrit dans le cadre du 250^e anniversaire de l'orgue historique de la collégiale.

MUSIQUE

Dimanche 29 mars 2026 / 17h

Distribution

Ensemble baroque Eloquence
Voix Marie-Frédérique Girod,
Anne-Fleur Inizan, Carlyn Monnin,
Saskia Salembier, Cassandre
Stornetta, Theresa Von Bibra
Viole de gambe Amélie Chemin
Théorbe Rémi Cassaigne
Orgue Gabriel Wolfer

Informations

🏠 Saint-Ursanne, Collégiale
🕒 70 min.
🎵 Musique classique
👶 Dès 10 ans

Réservation

www.tribunes-baroques.ch

29.3.26



25.4.26



© Frédérique Toulet

ET AUSSI

LA VOIX D'OR

Éric Bu



Après *Est-ce que j'ai une gueule d'Arletty?* découvrez la nouvelle pièce musicale d'Éric Bu!

Une épopée familiale tourbillonnante et pleine d'humour qui nous emmène de l'Égypte jusqu'au Liban, en passant par les cabarets du Montmartre d'après-guerre, sur les airs des plus grandes chansons du répertoire. Secrets de famille, réconciliation avec le passé : embarquez dans ce biopic musical qui vous fera battre le cœur. Un spectacle irrésistible, inventif et rafraîchissant, d'après une histoire vraie (mais un peu inventée aussi...).

Une pièce festive, un coup de cœur de la presse à Avignon 2023!

Samedi 25 avril 2026 / 20h

Distribution

Écriture Éric Bu et Thibaud Houdinière

Mise en scène Éric Bu

Jeu et chant G. Benchenafi ou

A. Denissel ou L. Arcaro, S. Seubille ou

P. Demarez, B. Rouire ou C. Fargialla,

E. Menant ou G. Pauly, E. Launay

ou S. Giletta ou C. Fargialla, S. Roux,

S. Isidore ou J. Mouchel ou N. Santonja

Composition musique et chansons originales et piano Stéphane Isidore

Mentions complémentaires P.65

Informations

 L'Inter

 120 min.

 Comédie musicale

 Dès 13 ans

Billetterie

www.cultureporrrentruy.ch



7-8.5.26



ET AUSSI

FERTIK

Les Diptik



Fertik est la préparation effervescente d'un monde nouveau, entre concert qui dérape et conférence foireuse qui part dans tous les sens... pour, justement, tenter de le retrouver, ce sens. Aussi touchants qu'à côté de la plaque, les trois protagonistes essaient de créer et penser ensemble dans le chaos régnant. La tentative suinte l'échec et la défaite de toutes parts et pourtant, on ressort de là avec une sensation positive et un peu plus d'amour. Une ode à essayer et à l'envie, quoi qu'il arrive! La Compagnie Diptik, que nous avons déjà eu le plaisir d'accueillir à plusieurs reprises à Porrentruy, revient avec cette nouvelle création que nous sommes impatients de découvrir.

Jeudi 7 mai 2026 / 20h
Vendredi 8 mai 2026 / 20h

Distribution

Écriture et mise en scène Céline Rey,
David Melendy & Fanny Krähenbühl
Interprétation Céline Rey,
David Melendy & Cédric Blaser
Musique Cédric Blaser
Création lumière Robin Dupuis

Informations

 Les Hospitalières
 75 min.
 Clown-es et musicien
 Dès 8 ans

Billetterie

www.cultureporrentruy.ch



10.5.26



MUSIQUE

© DR

DE FLAMMES ET DE LUMIÈRE

Les voix de Camille Chappuis et Marianne Cuenin, accompagnées par Ulysse Fueter, s'unissent pour un concert en deux volets. Le 3^e acte de *Orphée et Eurydice* de Gluck, d'abord, est un voyage mythique entre lutte, douleur et amour triomphant. Puis, vient la finesse de la poésie et des mélodies françaises du XIX^e, de Fauré à Viardot, de Saint-Saëns à Gounod, teintées de touches hispaniques. Un moment d'élégance et d'émotion, une ode à la douceur, à la beauté et à la nature en ce jour de fête des mères.

Dimanche 10 mai 2026 / 11h

Distribution

Soprano Camille Chappuis
Mezzo-soprano Marianne Cuenin
Piano Ulysse Fueter

Informations

 L'Inter
 60 min.
 Concert
 Dès 12 ans

Billetterie

www.cultureporrrentruy.ch



7.6.26



MUSIQUE

© Coline Gogniat

ARRANGEMENT / DÉRANGEMENT

Transcriptions d'opéras de Mozart pour quatuor avec flûte et le slameur Narcisse

Ce rendez-vous explore la rencontre entre mots et musique en revisitant des opéras de Mozart. Des extraits sont transcrits pour quatuor avec flûte et portés par le slameur Narcisse. Le chant devient slam, l'orchestre se réduit, les textes changent de rythme. Une création mêlant la poésie des mots à la magie des notes!

Dimanche 7 juin 2026 / 17h

Distribution

Slameur Narcisse
Violon Jonathan Nubel
Alto Céline Portat
Violoncelle Esther Monnat
Flûte Sarah van Cornewal

Informations

 L'Inter
 45 min.
 Spectacle musical
 Dès 10 ans

Réservation

www.momentbaroque.ch



4-5.7.26

© Céline Bédard

SORTIES DE LOGES

Festival de théâtre de rue

Sorties de Loges fête ses cinq ans!

Tout public et au chapeau, un événement à ne pas manquer! La SAT, en 2026, vous concocte une édition anniversaire du festival. Le détail de la programmation et des lieux de jeu sera disponible sur le site satajoie.ch, où il est désormais possible de consulter notre programme de saison et réserver vos places de spectacle en ligne. Réservez votre week-end du 4 et 5 juillet, parlez-en autour de vous et venez nombreux!

Samedi 4 juillet et dimanche 5 juillet 2026

Informations

-  Porrentruy
-  Art de rue, événement
-  Tout public

www.satajoie.ch



THÉÂTRE

MENTIONS COMPLÉMENTAIRES

MIDI THÉÂTRE

LA CONFÉRENCE IMPROVISÉE

P.4 Concept et présentation

Bastien Bron **Collaboration artistique** Odile Cantero

Jeu (en alternance) Alain Borek,

Tiphanie Bovay-Klameth,

Odile Cantero, Alain Ghiringhelli,

Greg Leresche **Distribution** en cours

RYTHMOSPHERE

P.4 Chorégraphie Tamara Mancini

en collaboration avec les danseurs

Interpretation Adrien Rako,

Daniel Borak, Tamara Mancini

Œil extérieur Branca Scheidegger

Gestion de production Eugénie Fasel

Production CludaCo Productions

MALGRÉ LUI

P.4 Jeu Camille Piller et Daniel Jeanloz

Mise en scène et écriture Camille

Piller, Daniel Jeanloz et Odile Cantero

Administration Laetitia Albinati

UN CHURROS ET AU LIT !

P.5 Conception, écriture et jeu

Fanny Pelichet et Vincent Bonillo

Mise en scène Sylviane Tille

Création des masques et costumes

Julie Delwarde **Administration**

Anahide Ohannessian

THÉSÉE PERD LE FIL

P.5 Jeu Marion Chabloz,

Alexandra Gentile, Charles Mouron

Conception et écriture

Charles Mouron, Melody Pointet

Mise en scène Melody Pointet

Soutien artistique

Karine Yoakim Pasquier

RESTES

P.5 Concept et mise en scène

Ulysse Berdat et Gaspar Narby

Textes Ulysse Berdat, Gaspar Narby,

Laurie Perissutti et Luna Schmid

Jeu Laurie Perissutti et Luna Schmid

Création sonore Gaspar Narby

Collaboration artistique

Alice Perritaz et Arianna Camilli

J'AI FAIM D'AMOUR MAIS JE PENSE QUE ÇA VA ÊTRE PLUS SIMPLE DE ME FAIRE DES PÂTES

P.9 Collaboration artistique

et direction d'actrice Clea Eden

Accompagnement mouvement

et corps Ève Chariatte

Création sonore et musique live

Martin XVII – Pascal Lopinat et Louis

Riondel **Création lumière et direc-**

tion technique Gaël Chappuis

Costumes Éléonore Cassaigneau

Couture Samantha Landragin

Collaboration scénographie

et accessoires Lucia Sulliger

Régie et soutien technique

Guillaume Lachat **Administration**

Lino Eden et Sophie Fontaine –

Prod'Action **Communication**

Anouk Daudin **Assistanat production**

et tournée Félicien Riondel et Clea

Eden **Diffusion** Charlotte Riondel et

Sophie Fontaine – Prod'Action

Avec le soutien de Label+ romand

pour les arts de la scène. Villes de

Bienne, Porrentruy et Delémont.

Fondation culturelle de l'AIB, Fonda-

tion Andomart, Fondation Upsilos,

Loterie Romande du Jura, Fondation

Loisirs-Casino, Ersnt Göhner Stiftung.

SMILE

P.21 Lumières Laurent Beal

Costumes Marie Credou

Maquillage Zoé Cattelan

Scénographie Nicolas Nebot

Assistant scénographe

Mehdi Garrigues & Kevin Kerivel

Crédit photo Jérémy Nebot

CHAPPATTE EN SCÈNE

P.23 Régie générale Antoine Marchon

Régie Stéphane Janvier **Musique**

Gabriel Scotti **Co-production** Opus

One, Good Story, Théâtre Boulimie

Avec le soutien de Freedom

Cartoonists, Genève

ALIOSE CHANTE LE FORESTIER

P.29 Mise en scène Sophie Pasquet

Racine **Production** Bi Inôme

Soutiens Canton de Vaud, Région

de Nyon, Ville de Nyon, Fondation

de la saison culturelle de Montreux,

Fondation Casino Barrière Montreux,

Loterie Romande

LA VOIX D'OR

P.55 Scénographie Marie Hervé

Assistante mise en scène Sophie

Bouteiller **Costumes** Virginie

Houdinière **Chorégraphie** Florentine

Houdinière **Création maquillage,**

perruques et postiches Emmanuelle

Verani **Coproduction** Atelier Théâtre

Actuel, Louis d'Or Production, La Bonne

Intention, La Pépinière Théâtre, MK

PROD', Qui Vive!, RSCP et Samsha Films

TARIFS

	L'INTER	HOSPITALIÈRES
Plein tarif	40.- / 35.-	25.-
< 26 ans	20.-	15.-
Enfant	15.-	15.-
Membre	- 25% sur le plein tarif	
BCJ	- 20% sur le plein tarif	
AVS/AI/AC	- 5.- sur le plein tarif	
CarteCulture	- 30% sur le plein tarif	

AUTRES TARIFS

Midi théâtre 35.- (repas compris)

Avanti tarif unique 15.- / Forfait famille 30.-

Chappatte en scène tarif unique 45.-

*** Week-end anniversaire 40 ans CCDP :**

Cyrano + Aliose + French Cancan les 3 spectacles pour 80.-

Harmonie en mouvement tarif unique 25.- / 15.-

Blue Hour tarif unique 25.-

AG Culturel

COMMENT ACHETER SON ABO OU SON BILLET ?

En passant par le site www.billetterie.cultureporrentruy.ch

À la billetterie du CCDP Allée des Soupirs 15, horaires d'ouverture

Par e-mail billetterie@cultureporrentruy.ch ou tél 032 466 92 19

Au Théâtre du Jura Rte de Bâle 10, Delémont

ABONNEMENTS

ABO SAISON

Spécial 40 ans CCDP :

Tous les spectacles de la saison à 40 %!

Plein tarif : 380.- / AVS/AI/AC : 335.-



ABO MIDI THÉÂTRE

Tarif unique : 190.-

ABO DÉCOUVERTE

Sélection de 5 spectacles à tarifs réduits !

Plein tarif : 100.- / AVS/AI/AC 85.- / < 30 ans : 50.-

AVANTI	P17
FRENCH CANCAN	P31
LA VALISE	P35
KOSO-WAR	P45
LIVE	P49

DEVENIR MEMBRE

Payez votre cotisation et obtenez 25 % de réduction sur vos billets !



SOUTIENS

JURA CH
RÉPUBLIQUE ET CANTON DU JURA

 Ville de Porrentruy
Histoire Vie Nature Formation

 **LOTERIE ROMANDE**

 FONDATION
LOISIRS-CASINO
COOPÉRATIVE

 **AXA**
Agence principale
Sonny Charlatte

 **rub** jura sa

 **DOMOFEN**
FENÊTRES & PORTES

 **JUBIN**

 MELJOHERA SA
FOURTES & CHÈVRES

 **LOUIS BELET**
Swiss cutting tools

 SOLUTION
INFORMATIQUE
«Partenaire confiance»

 **CR**

 CONFÈR-MANDELI
LE LOFT
PLUS BIEN QUE

 **Thermoréseau**
Porrentruy

BURRI ET PARTENAIRES SARL
BUREAU D'ARCHITECTURE SIA

PARTENAIRES

LE PAYS!
IMPRIMERIE & RÉALISATION PUBLICITAIRE

RFJ

GRRIF

 AUBERGE
de
MOUTON

**Hötä
Hôtel**
Porrentruy

 **CINÉMA JOIE**

GNG FIDUCIAIRE
IMMOBILIER
REVISION

 **L'INTER**
PORRENTRUY

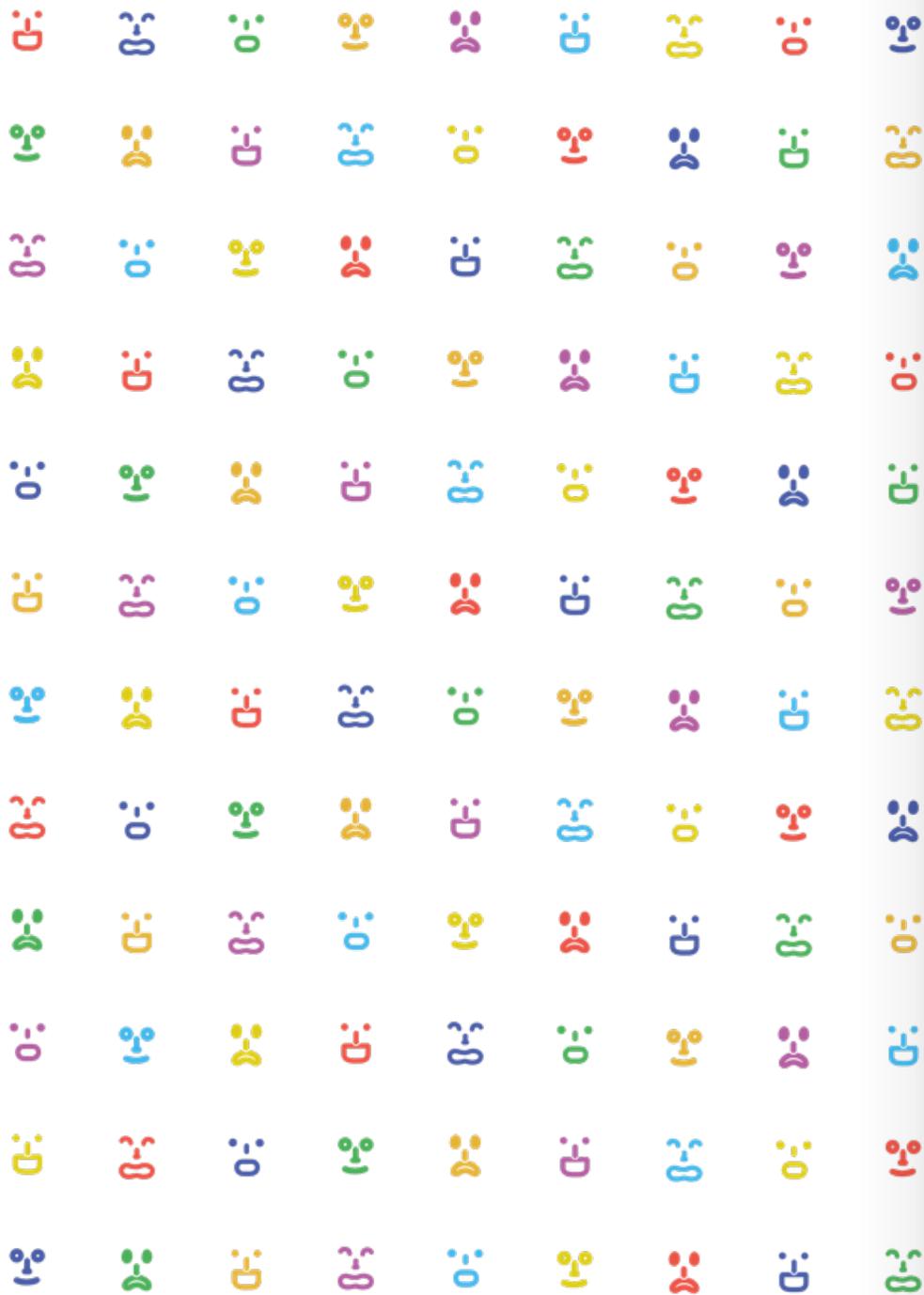
L'Ajoie

MANOIR DE LA
CÔTE-DIEU

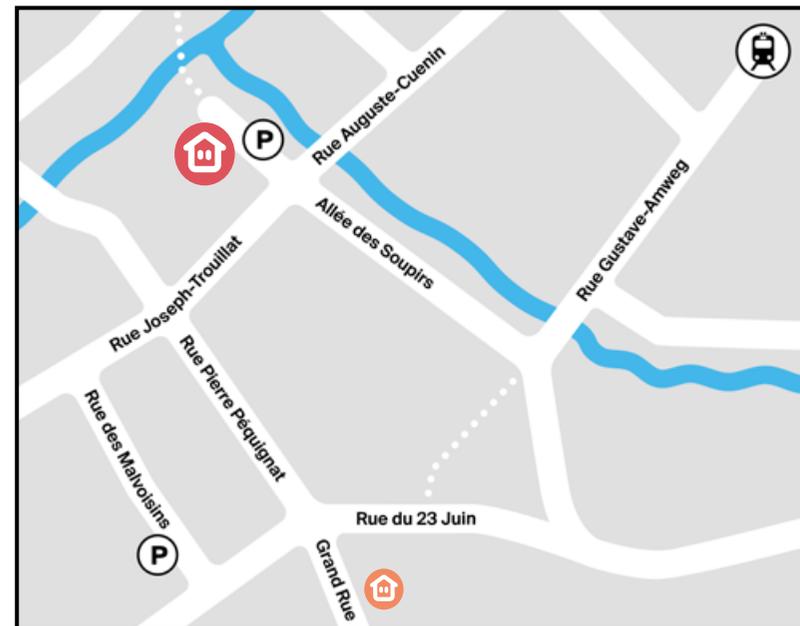


Ma BCJ *La banque des Jurassiens*
 **BCJ**





LIEUX ET INFOS PRATIQUES



L'Inter

-  Allée des Soupirs 15
-  Accès PMR
-  Places numérotées
-  Parking, Colombière

Les Hospitalières

-  Grand-Rue 5
-  Accès PMR
-  Placement libre
-  Parking, Colombière

 ~10 min. à pied depuis la gare
 @ info@cultureporrentruy.ch
 ☎ + 41 (0)32 466 92 19
 ⌚ Ma-Ve : 14h-17h

CCDDP
 www.cultureporrentruy.ch



CCDP 40 ANS

WWW.CULTUREPORRENTROY.CH